**יש להצטייד בטושים ובצילום של דפי מעגלי קירבה**

מפגש קבוצתי מספ**ר 5 – יחסים בינאישיים - התקשרות**

סיכום מפגש קודם - למידה, מה לקחו, האם השתמשו **( 10 ד')**

תרגיל קלפים (פוינטס אוף ויו) לפזר הקלפים על שולחן באמצע/ריצפה ולבקש שכל אחת תבחר שני קלפים: אחד- שמגדיר/משקף/מייצג את היותה מורה מחנכת והשני שמגדיר/משקף/מייצג את היותה מורה מקצועית

אם רק מורה מקצועית - גם לבחור שני קלפים

יכולות להתייחס למילה הכתובה, לצילום/תמונה או לשניהם

דיון:

האם יש הבדל? אם לא למה? אם כן למה?

להוביל דיון - בלי התקשרות וקשר אין למידה - שהן תחשובנה על דוגמא (אפילו בהקשר של הילדים הפרטיים שלהם עם מורים בביה"ס שלהם)

מהמחקר - מורה אחד - שיוצר התקשרות בטוחה ומיטיבה עם תלמיד יכול "לשבור" רצף של התקשרויות לא בטוחות שהיו לאותו תלמיד בעבר עם דמויות משמעותיות (הורים/מורים). יכולים לחשוב על דוגמא גם כאן **(20 ד')**

3. תרגיל מעגלי קירבה -

כל אחת חושבת על התלמידים היושבים ב- 2 השורות הראשונות בכיתתה (כ- 10 תלמידים). מורים מקצועיים יכולים לחשוב על כיתה ספציפית שבה הם מלמדים.

כותבות את שמות התלמידים בטבלה

ממקמות את כל אחד מתלמידים האלה ביחס אליה (המורה כתובה בX במרכז) - כמה התלמיד הזה משמעותי/משפיע עליה כפרסונה כיום. יכול להיות חיובי/שלילי וכו'.

דיון

איך היתה החוויה לבצע המשימה, מה הרגישו. מה הציף וכו' **(20 ד')**

4. עדי - מקרה לדיון **(15 ד')**

4. תרגיל מעגלי קירבה # 2 (ענת ואפרת)

אותם תלמידים, בטוש אחר על אותו דף לכתוב - כמה את חושבת שאת משמעותית/משפיעה עליו/עבורו כיום.

דיון:

האם יש פערים, ממה נובעים, החוויה של ביצוע המשימה.**(15 ד')**

סיכום מפגש

במילה אחת עם מה הן יוצאות מהמפגש

לתת לגיטימציה לפערים - אם קיימים - בין שני המעגלים - זה לא אומר דבר על מי שאת ועל המקצועיות של המורה

החשיבות בלחשוב "יחסים" והמשמעות שלהם ללמידה

במפגש הבא ניפגש למפגש מליאה אחרון ונסכם ההכשרה כולה. **(10 ד')**