

זיהוי סגנון למידה | מפגש 6

למורה: יש להתחיל את המפגש עם דירוג עצמי של שלושת התחומים של משולש א.י.ל. כלומר, כל אחד יבצע התבוננות עצמית על כיצד הוא מרגיש, כיצד מתנהלים יחסיו עם אחרים וכיצד הוא מתמודד עם הלמידה. בנוסף, יש לבצע מעקב אחר תהליך השגת המטרות האישיות. הדירוג העצמי והמעקב מעלים את המודעות העצמית בשלושת התחומים ובקשרים ביניהם.

סדר המפגש:



- תרגול ויסות רגשי.
- שלבים בזיהוי סגנון למידה.
- שאלון סגנון למידה.
- הכנת כרטיסיה אישית של סגנון הלמידה שלי.
- סיכום המפגש.

למורה: יש להנחות את התלמידים לביצוע תרגול של ויסות רגשי.

נספח מס' 22 : אסטרטגיות לויסות רגשי.



”מה שלומכם? איך אתם מרגישים? האם שמתם לב לקצב התגובה שלכם? לקצב הקריאה והכתיבה? האם שמתם לב לדרכים השונות לקליטת מידע ועיבודו? האם אתם קולטים מידע באופן יותר חזותי? שמיעתי או תנועתי?” לאפשר לתלמידים לשתף.

”נושא המפגש שעליו נדבר הוא סיכום סגנון הלמידה שלנו”

”במפגשים האחרונים למדנו את כל הגורמים המשפיעים על סגנון הלמידה שלנו, הגורמים הסביבתיים (אור, רעש, מיקום וטמפרטורה), הגורמים החברתיים (האם נוח לי ללמוד לבד, בקבוצה או עם חבר), הגורמים הרגשיים (מוטיבציה) ואת הדרכים לקליטת מידע ועיבודו (קצב הלמידה ואופן הלמידה: חזותי, שמיעתי ותנועתי). כדי שנוכל להבין מהן הדרכים הטובות ביותר ללמידה עבורנו ולא נבזז זמן למידה שבו אנחנו לא מרוכזים מספיק, אני רוצה שנכיר את השלבים לזיהוי סגנון הלמידה שלנו.”

חשוב להסביר ולכתוב על הלוח:



”שלבי עבודה לזיהוי סגנון למידה:

שלב 1 - זיהוי ההיבטים הסביבתיים: לזהות את ההיבטים הסביבתיים הנוחים לי ביותר ללמידה: השעה, המקום, האור, הטמפרטורה והשקט שאני זקוק להם כדי להתרכז.

כל הזכויות שמורות ליחידה ללקויות למידה והפרעות קשב, המרכז הבינתחומי הרצליה

שלב 2 - זיהוי ההיבטים החברתיים: להבין האם אני מעדיף ללמוד לבד, עם חבר, עם מבוגר או עם קבוצת תלמידים.

שלב 3 - זיהוי מידת המוטיבציה: להגדיר את המוטיבציה - כמה מוטיבציה יש לי ללמידה? כמה בחירות אני יכול לעשות כדי לעלות את המוטיבציה?

שלב 4 - זיהוי קצב עבודה: להבין האם קצב העבודה שלי מתאים לי ונוח לי ובמידה ולא, להבין האם אני רוצה להגביר את הקצב או להאט על פי הדרכים שהוצעו.

שלב 5 - זיהוי הדרכים לקליטת מידע ועיבודו: להבין מהן הדרכים הכי טובות לי ללמידה. האם בסגנון החזותי לפיו אני צריך לראות את החומר, האם בסגנון השמיעתי לפיו אני צריך לשמוע את החומר או בסגנון התנועתי לפיו אני צריך לכתוב, לצייר או לנוע בזמן למידה.

שלב 6 - בקרה: לבדוק האם לאחר הבחירות שעשיתי הלמידה שלי יעילה. האם אני מצליח להתרכז, לזכור את החומר לקראת המבחנים ולהבינו. במידה ולא, חשוב לעשות שינוי בסגנון הלמידה, כלומר לשנות את ההיבטים השונים ושוב לעשות בדיקה".

"לפני שנתנסה בשלבים, כל אחד ימלא שאלון שיוכל לעזור לו לסכם מה הכי יעיל עבורו ולזהות את סגנון הלמידה שלו".

 נספח מס' 59: שאלון סגנון למידה.

"בחרו בכל שורה איזה מבין המשפטים הוא נכון יותר עבורכם"

למורה: לאחר כל שאלה יש לערוך דיון ואף הצבעה לגבי התשובות שהתלמידים השיבו.

 נספח מס' 60: כרטיסיית סגנון למידה.

"כעת בחרו בכרטיסיה את המשפט הנכון ביותר בכל שורה וסמנו אותו במרקר. את הכרטיסייה הציגו להורים ולמורות השונות כדי שידעו איך נוהגים ללמוד".

למורה: חשוב להקפיד שהכרטיסייה של סגנון הלמידה תישמר אצל התלמיד והוא יוכל להציגה במידת הצורך. חשוב ליידע מורים נוספים שמלמדים בכיתה איך רוב התלמידים מעדיפים ללמוד ולחפש דרכים נוספות ללמד כדי שתתאמנה לסגנון של רוב התלמידים. בנוסף, חשוב בזמן הלמידה ליידע את התלמידים לאיזה סגנון למידה היא מתאימה ולבצע כל תקופה את השלבים לזיהוי סגנון למידה למקרה שהשתנו.

"לאחר שעניתם על השאלון וסימנתם בכרטיסיה שלכם, הביטו על הלוח ועבדו לפי השלבים כדי להגדיר את סגנון הלמידה שלכם".

"לסיכום, היום אנחנו מסיימים את המפגשים שלנו בנושא זיהוי סגנון למידה. למדנו שסגנון הלמידה שלנו תלוי בהיבטים שונים של סביבה, חברה, רגשות ודרכי למידה. מתוך המפגשים כל אחד זיהה איך הכי נכון לו ללמוד וכמובן שהוא יכול לשנות בהמשך את סגנונו.

כעת כל אחד יסכם את המפגש על פי סגנון הלמידה שלו (חזותי יוכל לכתוב או לצייר, שמיעתי יוכל לשתף ותנועתי יוכל להציג)".

כל הזכויות שמורות ליחידה ללקויות למידה והפרעות קשב, המרכז הבינתחומי הרצליה